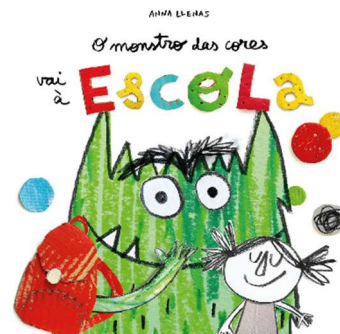


PROJETO DE ADAPTAÇÃO 2023 – Infantil I e II

Livro: “O Monstro das cores vai à Escola”.
Autor: Anna Llenas



Turmas: Infantil I e II (Manhã e Tarde).

Professora(s): Caroline Domingues Guilherme e Marlene De Carvalho Gomes Rocha.

Período de vigência do projeto: Fevereiro de 2023.

Áreas de conhecimento envolvidas: Linguagem Oral e Escrita, Matemática, Natureza e Sociedade, Música, Artes Visuais, Movimento Dirigido e Cultura Digital.

Temas a serem abordados: Amizade, Amor, Admiração e Sentimentos.

Justificativa: O período de adaptação é um processo em que as crianças entram à rotina escolar, estabelecendo novos vínculos que serão fundamentais para a convivência ao longo de todo o ano.

O Projeto de Adaptação é proposto para ser desenvolvido ao longo do mês de fevereiro, com o objetivo de despertar nas crianças o encantamento pela escola e a convivência entre elas e funcionários, pois através de situações lúdicas e atividades envolventes, proporcionamos um ambiente acolhedor, tornando este espaço um lugar divertido.

Por isso, escolhemos para a turma do infantil I e II, o livro “*O monstro das cores vai à escola*” de Anna Llenas, que conta a história de um monstrinho que vai à escola pela primeira vez e como ele lidou com suas emoções. Estimula as crianças a identificarem e nomearem de diferentes formas os sentimentos que sentem como a tristeza, alegria, raiva, calma, medo e amor, através das cores.

Embarcaremos nessa aventura, conheceremos um novo ambiente, fazendo descobertas e novos amigos na escola. Também abordaremos o assunto através de brincadeiras e descobertas. Assim, ao longo dos primeiros dias de aula, a criança vivenciará com seus colegas e professoras, situações divertidas, tornando seu cotidiano escolar agradável.

Objetivos:

- Aproximar-se da rotina escolar, reconhecendo este espaço como meio para ampliar relações sociais, além da família.
- Adaptar-se e explorar o ambiente e a rotina da escola.
- Socializar-se com outras crianças, estabelecendo vínculos afetivos com colegas e profissionais da escola.
- Sentir-se seguro em relação à vinda para a escola e experimentar novas relações sociais.
- Entender a importância de pensar e cuidar do próximo coletivamente.
- Ampliar o vocabulário através do reconto oral da história.
- Conhecer e reconhecer as cores.
- Explorar movimentos e ritmos diferentes.
- Conhecer os sentimentos e emoções.
- Aprender sobre autocuidado, voltando-se ao corpo e higiene.

Etapas do Projeto:

- Realizar um passeio para apresentarmos a escola.
- Visitar os coelhos da escola, Lala e Duke.
- Registrar por meio de desenho o que mais gostaram na escola.
- Apresentar a história “O monstro das cores vai à escola”, em roda.
- Mostrar a foto da autora: “Anna Llenas”.
- Registrar em cartaz sua biografia.
- Fazer a leitura do livro “O monstro das cores” que também é de Anna Llenas.
- Observar as cores do personagem “Monstrinho”.
- Falar sobre os sentimentos e emoções em roda de conversa.
- Assistir ao vídeo: “Sinto o que sinto” - Mundo Bitá.
- Construir um dado com imagens de expressões faciais.
- Explorar o dado com o grupo.
- Apresentar as cores primárias.
- Brincar com jogo de argolas coloridas.
- Explorar as cores primárias pintando com os pés.
- Elaborar um painel de fotos do primeiro dia de aula.
- Explorar o lego na tentativa de construir um castelo.
- Registrar o castelo com diversos papéis e sentir suas texturas.
- Confeccionar a mochila do personagem e acessórios (chocalho e bilboquê).
- Explorar esses acessórios, através de brincadeiras.
- Apresentar os combinados ao grupo.
- Enfatizar a amizade.
- Fazer um desenho do colega em frente ao espelho.
- Explorar a caixa de música.
- Utilizar os instrumentos musicais da escola e montar uma banda.
- Trabalhar o autocuidado e higiene.
- Brincar de dar banho em bonecas.
- Fazer a pintura do personagem monstrinho com efeito 3D.

COLÉGIO BOSQUE FELIZ
Educação Infantil
Diretoria Regional de Educação - Santo Amaro

- Brincar de ser monstinho explorando o parque.
- Realizar a pintura do “Monstinho” no mural de azulejos.

Produto(s) final(is):

- Desenho do que mais gostou na escola. (individual)
- Cartaz com a biografia da autora Anna Llenas. (coletivo)
- Dado com imagens de expressões faciais. (coletivo)
- Pintura com os pés. (coletivo)
- Painel de fotos. (coletivo)
- Registro com texturas. (individual).
- Mochila. (individual)
- Chocalho e bilboquê. (individual)
- Combinados. (coletivo).
- Personagem monstinho com efeito 3D . (individual).

Avaliação: A avaliação será contínua e registrada diariamente através de observações dos alunos e de suas produções, além do envolvimento diante do tema proposto.